

# Англійська для 6 – 11 класів

## Рівень Upper-Intermediate Progressive 2 – B2.4

Рівень Pre-Intermediate Progressive 2 – A2.3 - курс майбутнього!

Цей новий підручник англійської мови створений надихати підлітків на досягнення їх найамбітніших мрій та цілей.

Наш курс озброює учнів водночас мовними та життєвими навичками XXI століття, без яких неможливо досягти успіху на іспитах, на робочому місці та в майбутньому житті.

### Курс розроблений для учнів, які:

- Хотять вільно спілкуватися англійською мовою в найрізноманітніших ситуаціях, і при цьому відчувати себе впевнено.
- Прагнуть отримати найвищі бали на міжнародних мовних іспитах, ДПА та ЗНО з англійської мови.
- Бажають розширити свої перспективи у майбутній навчанні та працевлаштуванні.

### В чому унікальність курсу?

- ✓ Сучасна, жива лексика XXI століття
- ✓ Захоплюючі автентичні тексти, які сприяють розвитку критичного мислення підлітків
- ✓ Уроки Culture Spot і Literature Spot, які допомагають будувати міжпредметні зв'язки.
- ✓ Практичні поради та стратегії для розвитку навичок аудіювання, читання, говоріння і письма
- ✓ Гнучка структура розділів підручника для легкої адаптації під темп роботи групи.
- ✓ Посилена, всебічна підготовка до іспитів протягом усього навчального року
- ✓ Унікальний відео-контент: 100+ автентичних відео – Grammar, Documentary, Communication, Life Skills
- ✓ Вашій дитині пропонується ідеальне поєднання друкованих та інтернет-ресурсів, щоб зробити навчальну подорож цікавою та успішною
- ✓ Книга студента з онлайн-практикою, додатковими онлайн-завданнями та ресурсами, де робочий зошит доступний в онлайн-форматі і містить інтерактивні завдання, миттєвий зворотній зв'язок та автоматичне оцінювання

Курс пропонує надзвичайно гнучкий цифровий пакет, який неодмінно зацікавить Вашу дитину.

Ознайомтесь зі **змістом курсу** на наступній сторінці

# Рівень Upper-Intermediate Progressive 2 – B2.4

UNIT	GRAMMAR	VOCABULARY
<b>01 Get the message</b>	pp4–5 Present and past tenses <a href="#">Grammar Video</a> ▶ p9 Question tags and echo questions <b>Pronunciation:</b> Intonation patterns	pp4–5 Collocations with <i>contact</i> , <i>message</i> and <i>touch</i> p8 Idioms and phrases related to communication <b>Active Vocabulary:</b> Idioms p10 Emotion adjectives pp14–15 <a href="#">Word List</a>
<b>02 Looking ahead</b>	pp18–19 Future forms for predictions <a href="#">Grammar Video</a> ▶ p25 Future forms for plans and hopes	p19 Cause and effect phrases p20 Threats to the environment <a href="#">Documentary Video</a> ▶ <b>Active Vocabulary:</b> Compound nouns <b>Pronunciation:</b> Stress in compound nouns p21 Weather-related vocabulary p22 Endangered species pp28–29 <a href="#">Word List</a>
<b>LIFE SKILLS</b> How to give a persuasive presentation <a href="#">Life Skills Video</a> ▶ pp32–33		
<b>03 Influences</b>	pp34–35 Past and present habits <a href="#">Grammar Video</a> ▶ p40 Relative and participle clauses	pp34–35 Phrases for ways of behaving p36 Life events p37 Personal qualities and behaviour <b>Pronunciation:</b> Stress patterns in adjectives pp44–45 <a href="#">Word List</a>
<b>04 Inside story</b>	pp48–49 Narrative tenses; Past Perfect Simple and Continuous <a href="#">Grammar Video</a> ▶ <b>Pronunciation:</b> Weak pronunciation p51 Negative inversion	pp48–49 Conspiracy theories p50 News reporting <a href="#">Documentary Video</a> ▶ <b>Active Vocabulary:</b> Collocations p54 Photography pp58–59 <a href="#">Word List</a>
<b>LIFE SKILLS</b> How to be good at debating pp62–63		
<b>05 Making sense of the senses</b>	pp64–65 Gerunds and infinitives <a href="#">Grammar Video</a> ▶ p67 Verbs with gerunds and infinitives	pp64–66 The senses p68–69 Social work and education p70 Food and cooking pp74–75 <a href="#">Word List</a>
<b>06 Where we live</b>	pp78–79 Modal and related verbs <a href="#">Grammar Video</a> ▶ p81 Articles	p80 Nomadic lifestyle p82 Houses p84 Household problems and solutions <b>Active Vocabulary:</b> Phrasal verbs pp88–89 <a href="#">Word List</a>
<b>LIFE SKILLS</b> How to make the most of volunteering pp92–93		
<b>07 Is it fair?</b>	pp94–95 Reported speech <a href="#">Grammar Video</a> ▶ p100 Reporting verbs	pp94–95 Protests p97 Social issues <a href="#">Documentary Video</a> ▶ <b>Pronunciation:</b> Stress in word families <b>Active Vocabulary:</b> Word building pp104–105 <a href="#">Word List</a>
<b>08 Digital perspectives</b>	pp108–109 The passive <a href="#">Grammar Video</a> ▶ p115 Impersonal passive structures	pp108–109 The Internet of Things p111 Technology, synonyms <b>Active Vocabulary:</b> Synonyms pp98–99 Cyberbullying pp112–113 Virtual Reality pp118–119 <a href="#">Word List</a>
<b>LIFE SKILLS</b> How to manage your online image pp122–123		
<b>09 Highs and lows</b>	pp124–125 Conditionals <a href="#">Grammar Video</a> ▶ <b>Pronunciation:</b> Intonation in conditional sentences p130 <i>wish</i> , <i>if only</i> , past modals	pp124–125 Rags-to-riches stories p126 Failure and success p127 Chance and risk <a href="#">Documentary Video</a> ▶ <b>Active Vocabulary:</b> Binomials pp134–135 <a href="#">Word List</a>
<b>10 Culture vulture</b>	pp138–139 Past modals of speculation <a href="#">Grammar Video</a> ▶ p141 Reduced adverbial clauses	pp138–139 Ancient artefacts p140 New Orleans and music p142 Spoilers p144 Performance <a href="#">Documentary Video</a> ▶ <b>Active Vocabulary:</b> Easily confused words pp148–149 <a href="#">Word List</a>
<b>LIFE SKILLS</b> How to build resilience pp152–153		
pp154–157 Culture Spot   pp158–161 Literature Spot   pp162–171 Watch and Reflect ▶ (Documentary Video worksheets)		

READING	LISTENING	SPEAKING	WRITING	REVISION
<p><b>pp6–7</b> <i>Making contact</i>  <b>Active Reading:</b> Identifying the author's opinion  <b>Documentary Video</b> ▶</p>	<p><b>p10</b> A radio interview about emotional intelligence</p>	<p><b>p11</b> Using fixed phrases to express emotions</p>	<p><b>pp12–13</b> An informal email</p>	<p><b>pp16–17</b> Revision 01   <b>Use of English &gt; p191</b></p>
<p><b>pp22–23</b> <i>They need saving too!</i></p>	<p><b>p21</b> A lecture about climate change  <b>Active listening:</b> Understanding signposting</p>	<p><b>p24</b> Using fixed phrases to express indecision, agreement, disagreement and to reach a decision</p>	<p><b>pp26–27</b> A formal email</p>	<p><b>pp30–31</b> Revision 02   <b>Use of English &gt; p191</b></p>
<p><b>pp38–39</b> Extract from <i>Lion: A long way home</i>  <b>Documentary Video</b> ▶</p>	<p><b>p36</b> A radio programme about life events  <b>Active listening:</b> Distinguishing between facts and opinion</p>	<p><b>p41</b> Using generalisations to talk about something that is usually true</p>	<p><b>pp42–43</b> An opinion essay  <b>Active Writing:</b> Creating a line of reasoning</p>	<p><b>pp46–47</b> Revision 03   <b>Use of English &gt; p192</b></p>
<p><b>pp52–53</b> <i>Secret plan to massacre 17,500 trees revealed: How locals fought to protect one of Europe's greenest cities</i>  <b>Active Reading:</b> Recognising bias</p>	<p><b>p54</b> A radio programme about famous photos</p>	<p><b>p55</b> Telling an anecdote</p>	<p><b>pp56–57</b> A story</p>	<p><b>pp60–61</b> Revision 04   <b>Use of English &gt; p192</b></p>
<p><b>pp68–69</b> <i>Sabriye Tenberken: A blind woman with a vision</i>  <b>Active Reading:</b> Making inferences  <b>Documentary Video</b> ▶</p>	<p><b>p70</b> A podcast about the history of ketchup  <b>Pronunciation:</b> Stress in international food words</p>	<p><b>p71</b> Asking and answering questions about preferences</p>	<p><b>pp72–73</b> A review</p>	<p><b>pp76–77</b> Revision 05   <b>Use of English &gt; p193</b></p>
<p><b>pp82–83</b> <i>Living small</i>  <b>Documentary Video</b> ▶</p>	<p><b>p82</b> A radio programme about mobile lifestyle  <b>Active Listening:</b> Understanding fast speech (1)</p>	<p><b>p85</b> Giving instructions</p>	<p><b>pp86–87</b> A report</p>	<p><b>pp90–91</b> Revision 06   <b>Use of English &gt; p193</b></p>
<p><b>pp98–99</b> <i>Dancing man</i>  <b>Active Reading:</b> Understanding complex and compound sentences</p>	<p><b>p97</b> Films and TV series about social issues</p>	<p><b>p101</b> Expressing and challenging opinions</p>	<p><b>pp102–103</b> An article</p>	<p><b>pp106–107</b> Revision 07   <b>Use of English &gt; p194</b></p>
<p><b>pp112–113</b> <i>Virtual Reality: Walking in someone else's shoes</i>  <b>Documentary Video</b> ▶</p>	<p><b>p114</b> A radio programme about selfies  <b>Active Listening:</b> Understanding fast speech (2)</p>	<p><b>p110</b> Describing trends</p>	<p><b>pp116–117</b> A for-and-against essay  <b>Active Writing:</b> Evaluating other people's views</p>	<p><b>pp120–121</b> Revision 08   <b>Use of English &gt; p194</b></p>
<p><b>pp128–129</b> <i>Inspiring stories of resilience</i>  <b>Active Reading:</b> Following events in a narrative</p>	<p><b>p126</b> Personal stories about failure and success</p>	<p><b>p131</b> Discussing advantages and disadvantages</p>	<p><b>pp132–133</b> A competition entry/ A letter of application</p>	<p><b>pp136–137</b> Revision 09   <b>Use of English &gt; p195</b></p>
<p><b>pp142–143</b> <i>Spoilers: Love 'em or hate 'em?</i></p>	<p><b>p140</b> A podcast about music</p>	<p><b>p145</b> Negotiating informally  <b>Pronunciation:</b> Connected speech</p>	<p><b>pp146–147</b> An article</p>	<p><b>pp150–151</b> Revision 10   <b>Use of English &gt; p195</b></p>