

Англійська для дорослих Рівень Upper-Intermediate – B2.1

Оригінальні, захоплюючі і веселі уроки навчального курсу відомі тим, що сприяють швидкому розвитку навички усного мовлення. Згідно з дослідженнями Oxford Impact 90% опитаних викладачів з усього світу підтвердили, що курс допомагає учням розвинути усне мовлення.

Як саме наш курс мотивує студентів розмовляти англійською?

Уроки і завдання курсу надають студентам необхідні ресурси для вивчення мови, мотивацію і ряд можливостей, які допоможуть виробити впевненість. Завдяки збалансованій навчальній програмі учні набувають впевненості в процесі навчання граматики, лексики, правилам вимови і базовим навичкам на кожному уроці. На одній інформаційній платформі викладачі та студенти знайдуть всі необхідні відео- і аудіофайли, вправи і багато іншого для курсу.

У січні і лютому 2018 року проводилося дослідження Oxford Impact щодо цього курсу. Oxford проводить дані дослідження з метою оцінювання освітніх ресурсів і послуг, які викладачі і студенти можуть з упевненістю використовувати під час навчання.

В чому унікальність курсу?

- Нові та оновлені тексти, теми і вправи для аудіювання, які були складені на підставі відгуків викладачів курсу з різних країн
- Викладачі та студенти мають доступ до всіх своїх онлайн-ресурсів курсу - відео, аудіо, додаткового матеріалу та багато іншого
- Нові відеоматеріали для аудіювання інтегровані в кожен урок курсу. Дані навчальні ресурси дозволяють оживити класні заняття і зробити їх більш динамічними
- Нові вправи в режимі онлайн надають учням додаткову практику і дозволяють самостійно перевіряти прогрес в навчанні
- Навчальна програма в режимі онлайн включає нові відеоматеріали і унікальну можливість дивитися і слухати зрозумілу англійську мову
- Нові інтерактивні відео, завдяки яким студенти можуть брати участь в п'єсі "Rob and Jenny"
- Нові відео розділу Sound Bank надають унікальну можливість бачити та чути правильну модель вимовляння англійських звуків

Курс пропонує надзвичайно гнучкий цифровий пакет, який неодмінно зацікавить будь-якого студента.

Нове видання курсу побудовано на випробуваній та надійній методології та містить унікальні мотивуючі уроки та завдання, які спонукають студентів говорити англійською з впевненістю.

Ознайомтесь зі **змістом курсу** на наступній сторінці

Рівень Upper-Intermediate – B2.1

	GRAMMAR	VOCABULARY	PRONUNCIATION	
1				
6	A Questions and answers	question formation	working out meaning from context	intonation: showing interest
10	B It's a mystery	auxiliary verbs, <i>the...</i> , <i>the...</i> + comparatives	compound adjectives, modifiers	intonation and sentence rhythm
14	Colloquial English Episode 1 talking about...getting a job			
2				
16	A Doctor, doctor!	present perfect simple and continuous	illnesses and injuries	/ʃ/, /dʒ/, /tʃ/, and /k/
20	B Act your age	using adjectives as nouns, adjective order	clothes and fashion	vowel sounds
24	Revise and Check 1&2			
3				
26	A Fasten your seat belts	narrative tenses, past perfect continuous, <i>so / such...that</i>	air travel	irregular past forms, sentence rhythm
30	B A really good ending?	the position of adverbs and adverbial phrases	adverbs and adverbial phrases	word stress and intonation
34	Colloquial English Episode 2 talking about...books			
4				
36	A Stormy weather	future perfect and future continuous	the environment, weather	vowel sounds
40	B A risky business	zero and first conditionals, future time clauses	expressions with <i>take</i>	linked phrases
44	Revise and Check 3&4			
5				
46	A I'm a survivor	unreal conditionals	feelings	word stress in three- or four-syllable adjectives
50	B Wish you were here	<i>wish</i> for present / future, <i>wish</i> for past regrets	expressing feelings with verbs or <i>-ed / -ing</i> adjectives	sentence rhythm and intonation
54	Colloquial English Episode 3 talking about...waste			

SPEAKING**LISTENING****READING**

politely refusing to answer a question, reacting to what someone says, tough questions

understanding the stages of a short interview

understanding questions, working out meaning from context

reacting to a story about something strange, *You're psychic, aren't you?*

following instructions

understanding facts vs theories

Doctor, doctor, health

understanding an anecdote

reading and summarizing

The joy of the age-gap friendship, managing discussions, politely disagreeing

understanding a discussion – opinions, explanations, examples

scanning several texts

Flight stories, telling an anecdote

understanding formal language in announcements

using a diagram to understand a text

reading habits

reading for pleasure

the environment, climate change

understanding examples

scanning for examples

risk-taking

focusing on the main points

summarizing an argument

emergency situations

understanding mood and feelings

recognizing positive and negative experiences

ways of talking about how we feel, wishes

understanding a poem

checking hypotheses

	GRAMMAR	VOCABULARY	PRONUNCIATION	
6				
56	A Night night	<i>used to, be used to, get used to</i>	sleep	/s/ and /z/
60	B Music to my ears	gerunds and infinitives	music	words from other languages
64	Revise and Check 5&6			
7				
66	A Let's not argue	past modals: <i>must have, etc., would rather</i>	verbs often confused	weak form of <i>have</i>
70	B It's all an act	verbs of the senses	the body	silent consonants
74	Colloquial English Episode 6&7 talking about...performances			
8				
76	A Cutting crime	the passive (all forms); <i>have something done; it is said that..., he is thought to..., etc.</i>	crime and punishment	the letter <i>u</i>
80	B Fake news	reporting verbs	the media	word stress
84	Revise and Check 7&8			
9				
86	A Good business?	clauses of contrast and purpose	advertising, business	changing stress on nouns and verbs
90	B Super cities	uncountable and plural nouns	word building: prefixes and suffixes	word stress with prefixes and suffixes
94	Colloquial English Episode 8&9 talking about...advertising			
10				
96	A Science fact, science-fiction	quantifiers: <i>all, every, both, etc.</i>	science	stress in word families
100	B Free speech	articles	collocation: word pairs	pausing and sentence stress
104	Revise and Check 9&10			
106	Communication	115 Writing	122 Listening	132 Grammar Bank

SPEAKING**LISTENING****READING**

sleep

understanding reasons

using contextual clues

music

understanding a talk

scanning across several texts

role-playing an argument

understanding advice

identifying solutions to problems

Guess what it is, describing photos

understanding instructions

understanding the principle of an experiment

Beat the burglar, crime

using your knowledge of the world to help you understand formal advice

understanding truth and lies

Strange but true, the media

identifying the main events in news stories

using heading to understand the main point of a paragraph

Misleading ads, advertising, business

understanding explanations

dealing with an authentic text

cities

understanding place names

identifying advantages and disadvantages

science, talking about future possibilities

understanding specific explanations

understanding the language of speculation

public speaking

identifying dos and don'ts

understanding context